

# Deidades femeninas mesoamericanas

Impartido por **Cynthia Astudillo Ventura**

**EN LÍNEA**

## Semblanza

Nació en 1980 en Cuernavaca Morelos, es mamá, administradora, consultora de negocios internacionales, tallerista de fomento a la lectura y acercamiento a los pueblos originarios, jaranera de sones jarochos y comprometida con los pueblos indígenas y sus luchas.

Estudió una Licenciatura en Administración en Cuernavaca, una Maestría en Comercio Internacional en la Universidad Complutense de Madrid, España para la cual fue becada por la Comisión Europea y un Doctorado en Antropología en el Colegio de Morelos con la tesis "Las publicaciones en lenguas originarias de México, un puente entre culturas".

Ha trabajado 13 años en el sector editorial en México y ha asistido a ferias y eventos internacionales del Libro en diversas ciudades dentro y fuera del país. Ha participado como ponente en foros sobre las publicaciones y las lenguas indígenas.

En el 2012 llevó a cabo una antología poética en lenguas originarias de México, en el 2016 una publicación llamada "Relatos milenarios con la sabiduría de todos los tiempos" y en 2018 "Cuentos para caminar en América".

Ha sido voluntaria de la Asociación de Escritores en Lenguas Indígenas, recientemente asistió al diplomado "Literatura en lenguas indígenas" del Instituto Nacional de Bellas Artes. Ha coordinado talleres de lectura para niños y niñas hispanohablantes y hablantes de lenguas originarias, ha sido parte del colectivo musical Revuelta de las Semillas y forma parte de la Cátedra Itinerante Carlos Montemayor.

## JUSTIFICACIÓN

Este taller busca ofrecer a través de los cuentos cosmogónicos sobre deidades femeninas mesoamericanas un camino para explorar lo femenino y una invitación para reflexionar sobre los simbolismos de dichas deidades en tiempos mesoamericanos y contemporáneos desde la literatura.

Indudablemente, rastrear los caminos que nos conduzcan al origen de los cuentos cosmogónicos no es una tarea sencilla, la información proveniente de los códices y las crónicas de los frailes españoles han sufrido modificaciones con las interpretaciones judeo cristianas desde la Conquista Española y con el correr del tiempo.

Anteriormente, la forma de vida de los pueblos fue en gran medida parte de estudio del quehacer antropológico y etnológico y este taller es una invitación a adentrarnos al mundo mesoamericano desde otras disciplinas, especialmente desde la literatura, y desde otros sentires.

La información que tenemos sobre el pasado mesoamericano, aunque podría parecer escasa, nos invita a ser estudiada, comprendida y sobre todo, replanteada. Por ejemplo, para los pueblos mesoamericanos lo femenino y lo masculino eran complementarios más que opuestos, por lo que abordar esta forma de vivir podría llevarnos a una reflexión colectiva sobre la forma en que abordamos lo femenino hoy en día y nos podría llevar a nuevos caminos insospechados para la reconstrucción de nuestros planteamientos y creaciones artísticas.

## OBJETIVO GENERAL

Proporcionar un acercamiento a la comprensión de las deidades femeninas mesoamericanas desde la literatura de las crónicas de los frailes españoles y la de los pueblos.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compartir mediante lecturas y dinámicas, algunas de las principales deidades femeninas de los pueblos mesoamericanos.
- Reconstruir de manera colectiva los significados, las preguntas, los códigos que den cuenta del mundo nuevo desde la palabra, la presencia y la sabiduría de los pueblos mesoamericanos desde sus deidades femeninas.
- Reflexionar en colectivo sobre la presencia de las deidades femeninas
- Crear nuevas expresiones literarias basadas en deidades femeninas mesoamericanas.



# Deidades femeninas mesoamericanas

Impartido por Cynthia Astudillo Ventura

EN LÍNEA

## Modalidad

EN LÍNEA

## Temario

10 sesiones de 2hrs. Total 20 hrs.

**SESIÓN 1:** El mundo mesoamericano

**SESIÓN 2:** El territorio femenino en el mundo mesoamericano

**SESIÓN 3:** Deidades femeninas de la creación

**SESIÓN 4:** Deidades femeninas generadoras de los ciclos de vida y muerte

**SESIÓN 5:** Deidades femeninas de la medicina

**SESIÓN 6:** Deidades femeninas de mantenimiento

**SESIÓN 7:** Deidades femeninas del tejido

**SESIÓN 8:** Deidades femeninas de la siembra

**SESIÓN 9:** Deidades femeninas de la sexualidad

**SESIÓN 10:** La presencia de las deidades femeninas mesoamericanas en nuestro presente.