



# Vino y Literatura

## Taller de apreciación literaria y cata por países

Impartido por **Alfredo García Peña**

**PRESENCIAL**

### Semblanza

Alfredo García Peña es poeta, además de maestro de administradores. En 2017, en colaboración con el pintor Javier Cruz, publicó y presentó en la FIL de Guadalajara, el libro de poemas *Intenciones claras*. En 2019, compilado por Joost van de Velde, y publicado por Amazon, participó en el libro colectivo *Beat the Unicorn*. En 2021, compilada por la poeta Andrea Montiel, publica en la antología colectiva *Bichos en Vitrina*. Ese mismo año apareció su libro de poemas *La Lotería*. Ha impartido cursos y seminarios de administración y liderazgo en las ciudades de Buenos Aires, Santiago de Chile, Lima, Caracas, Bogotá, Sao Paulo, Los Angeles, Texas, Barcelona, Madrid, Casa Blanca, Nueva Delhi y Beijing. Es un enamorado los vinos y entusiasta *sommelier*. Ha recorrido viñedos en Europa y Sudamérica.

### Modalidad

Presencial

### Sesiones

8

### Objetivo del Taller

El taller es un acercamiento a una selección de obras literarias universales. Los participantes viajarán con todos sus sentidos, a la fascinante cultura del vino, a países de Europa y América. En este viaje, se fomentará el perfecto maridaje entre la buena literatura y el buen vino.

A través de:

- Redescubrir el protagonismo del vino en las mitologías occidentales.
- Reconocer autores y obras literarias que han evocado la magia del vino.
- Entender los procesos de elaboración de los vinos y las características de las uvas más emblemáticas.
- Catar y degustar vinos selectos de Francia, España, Italia, Argentina, Chile y México.
- Compartir experiencias personales y aprendizajes en un ambiente abierto y lúdico.

### Características del taller

#### Participantes:

Público en general (mayores de edad)

#### Incluye:

- Manual del taller; hojas de cata; rueda de aromas y materiales para las dinámicas vivenciales.
- Todos los vinos para degustar en las 8 sesiones.